

Le 18 juin 2023

Interpellation pour le Conseil communal du 26 juin 2023

Les Ardentes : Et si on organisait un Festival OFF?

M. le Bourgmestre,

Permettez-nous de vous exposer une préoccupation importante de Vert ardent concernant la politique culturelle menée par la Ville. Notre objectif est de garantir que cette politique profite au plus grand nombre d'opérateurs culturels et qu'elle touche une large couche de population. Ainsi, tout au long de cette législature, nous avons insisté sur la nécessité d'une répartition plus équitable des subsides, visant à instaurer un meilleur équilibre entre les grands opérateurs et les petites structures culturelles.

Les Ardentes se positionnent comme un festival de musiques urbaines qui aspire à devenir l'un des plus importants en Belgique. Pour atteindre cet objectif, il est produit par une société privée, soutenue financièrement par l'entreprise Fimalac, détenue par un magnat français de l'industrie du divertissement dont l'objectif principal est de réaliser des bénéfices dans un secteur extrêmement concurrentiel.

La dimension internationale de cet événement, clairement revendiquée par les organisateurs, représente une opportunité touristique que notre ville devrait mieux saisir. À l'instar des métropoles espagnoles, Liège pourrait, par exemple, soutenir voire initier la création d'un festival OFF en permettant l'organisation de "warm-up" en journée, au centre-ville, autour des cafés et des terrasses, ainsi que la tenue de soirées post-festival après la clôture des concerts à 1h du matin à Rocourt. Ainsi, le cœur de Liège battra au rythme des musiques urbaines et l'impact économique du festival sera bien plus intéressant pour la ville si les festivaliers consomment en centre-ville plutôt que de rester confinés dans le camping de Rocourt. L'objectif poursuivi est bien de faire découvrir notre ville et ses attraits aux festivaliers étrangers.

Pour Vert ardent, s'il y a des subventions à allouer, elles devraient bénéficier non seulement aux Ardentes, mais aussi à d'autres opérateurs culturels qui accepteraient de participer à l'organisation du festival OFF. C'est pourquoi nous souhaiterions savoir si la Ville de Liège serait disposée à étudier cette piste en collaboration avec les opérateurs culturels, l'Horeca et les commerçants du centre-ville.

Merci d'avance pour vos réponses.

Eléna Chane-Alune, Guy Krettels et Caroline Saal pour le groupe Vert Ardent